



GRUPO
DOCENTE PERÚ
ALCANZANDO EL ÉXITO

CIENCIAS SOCIALES

PREPARACIÓN
**EXAMEN DE
ASCENSO
2023**

CIENCIAS SOCIALES

CONOCIMIENTOS DIDÁCTICOS PARA
PROMOVER EL DESARROLLO DE LAS
COMPETENCIAS DEL ÁREA DE CIENCIAS
SOCIALES



Prof. Bady Tufinio Sáenz

VARIABLES DE POBLACIÓN



1. ¿QUÉ ES DEMOGRAFIA?

La demografía es el estudio de poblaciones humanas. En general, éstas son las poblaciones totales de un territorio (país, provincia, ciudad, isla, etc.). Adicionalmente se estudia otro tipo de población, por ejemplo: - la población escolar - la población casada - la población económicamente activa - los trabajadores en el Ministerio de Finanzas Públicas El demógrafo se interesa en las características de las poblaciones, como las siguientes:

a. Tamaño y la distribución de la población

Se desea saber cuántos son los habitantes y dónde viven.

b. Composición de la población

Las composiciones o estructuras más importantes son: la edad y el sexo.

Otras composiciones son: idioma, estado civil, lugar de nacimiento, ocupación, nivel de educación, etc.

c. Cambios en la población

Se estudia si una población crece o no. Para una población vinculada a un territorio existen únicamente tres variables que determinan los cambios: la mortalidad, la fecundidad y la migración. Para otro tipo de población se puede distinguir otras variables de entrada y de salida. Por ejemplo: la población prisionera de una cárcel. Se entra en esta población por ser condenado o por ser transferido de otra cárcel. Se puede salir de esta población al ser transferido a otra cárcel, por escapar, por muerte o por haber terminado sus años de prisión.

Otra manera de presentar la demografía es a través de algunas preguntas que ésta intenta responder:

- ¿Cuántas personas hay en este país (departamento, municipio, ciudad)?
- ¿Cuántos solteros (casados, viudos, divorciados) viven acá?
- ¿Cuántas personas habrá en el país (ciudad, etc.) en 5 años y en 10 ó 15 ó 25 años? - ¿Cuántas personas se van a casar el próximo año, cuántos nacimientos y defunciones habrá?
- ¿Cuánto tiempo en promedio viven la gente en este país?
- ¿Cuáles son las personas que tienen un alto riesgo de morir?
- ¿Cuál es la edad media de casarse en esta provincia?



2. LAS FUENTES DE DATOS DE LA DEMOGRAFIA

Se puede distinguir 4 fuentes de datos demográficos:

- Censo.
- Encuestas (demográficas).
- Registros vitales.
- Otras fuentes administrativas.



2. LAS FUENTES DE DATOS DE LA DEMOGRAFIA

a) Censo de población

Según las Naciones Unidas, un censo es el proceso total de coleccionar, compilar y publicar los datos demográficos, económicos y sociales de todas las personas, durante un tiempo y un territorio definido.

b) Encuesta por muestreo

La encuesta es una técnica, relativamente reciente. Por medio de las encuestas se obtiene determinada información de una población. La población entrevistada corresponde solamente a una parte representativa de esa población (una muestra).

c) Registros vitales

Los sucesos de la población son controlados por los registros. Entre los registros más comunes se tienen: los registros civiles (nacimientos, defunciones, matrimonios, divorcios, migraciones, etc.), los escolares, los de seguridad social, etc

d) Otras fuentes administrativas

La existencia de otras fuentes varía dependiendo del país. Se puede pensar en:

- registros de hospitales, clínicas;
- registro de bautizo;
- registro de hoteles; - registro de aduana, etc.

3. ESTRUCTURA POR EDAD Y SEXO DE LA POBLACIÓN

La edad y el sexo son las principales características de una población.

a) Estructura por edad

La edad es muy importante, pues limita e influye en la participación de la población en hechos tales como, la reproducción, la actividad económica, las migraciones y en general, en todas las actividades sociales. Así también incide en el comportamiento de la mortalidad. La estructura se puede realizar por edades simples (o individuales) o por grupos de edades, en donde es un hecho convencional la utilización de agrupaciones quinquenales de edades. Estas agrupaciones forman los llamados intervalos de edad.

b) Estructura por sexo

El sexo constituye igualmente una importante característica demográfica. El sexo tiene su incidencia en los nacimientos y en las defunciones. El sexo también imprime un comportamiento diferencial en las migraciones, distribución ocupacional, y en casi todas las características de la población. Rara vez se realiza el estudio de la población atendiendo solamente la variable sexo, ya que generalmente se combina con la edad. La estructura por sexo de una población puede medirse con el índice de masculinidad, es decir la relación entre hombres y mujeres de una población dada, expresada como el número de hombres por cada 100 mujeres. Número de hombres x 100 / Número de mujeres Ejemplo: $5,740,720 \times 100 / 5,644,618 = 101.7$

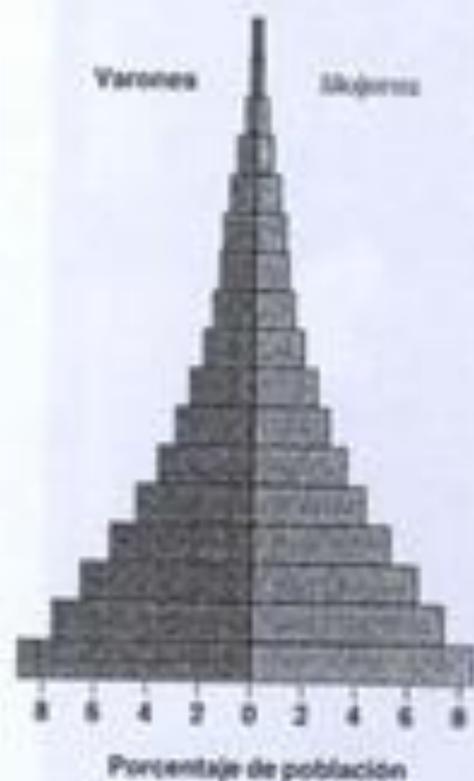
c) La pirámide de población

La representación gráfica de la composición de una población por edad y sexo se conoce con el nombre de pirámide de población. La pirámide por edad no es más que una representación en forma de histograma de la distribución por edad y sexo de una población. En la misma, el eje vertical representa la edad, situándose al lado izquierdo el sexo masculino y al lado derecho el sexo femenino. En el eje horizontal se refleja, en forma absoluta o relativa, la magnitud de la distribución por edad. Cada barra representa un grupo de edad (o una edad en el caso de edades simples). La longitud de cada barra es proporcional al tamaño de cada grupo de edad por sexo, o al porcentaje que representan las personas en la población total.

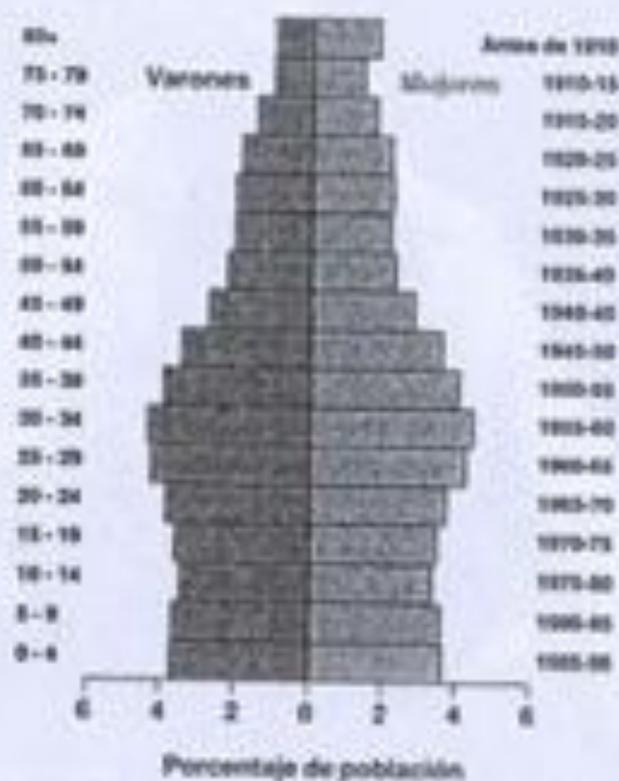
Las poblaciones de los países pueden diferir considerablemente. Sin embargo, todas tienden a semejarse a uno de los tres perfiles generales de la composición por edad y sexo:

1. Población expansiva. Mayor número de personas en las edades menores.
2. Población constrictiva. Menor número de personas en las edades menores.
3. Población estacionaria. Aproximadamente igual número de personas en todos los grupos de edades, con una reducción paulatina en las edades más avanzadas.

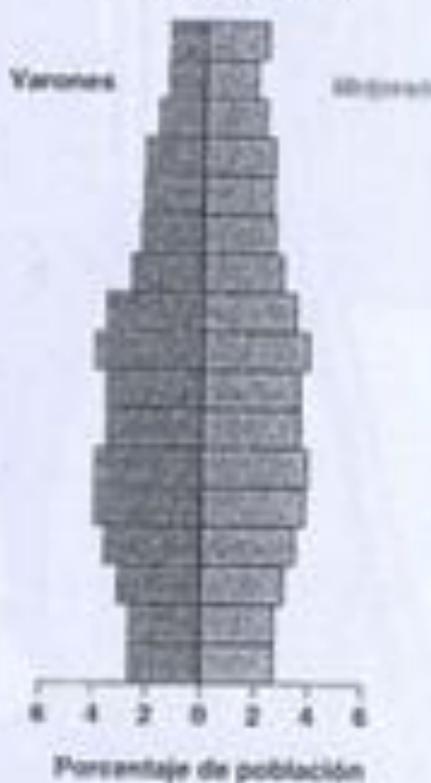
EXPANSIVA
(Guatemala)



CONSTRUCTIVA
(EEUU)



CASI ESTACIONARIA
(DINAMARCA)



Los tres perfiles generales de la composición de la población por edad

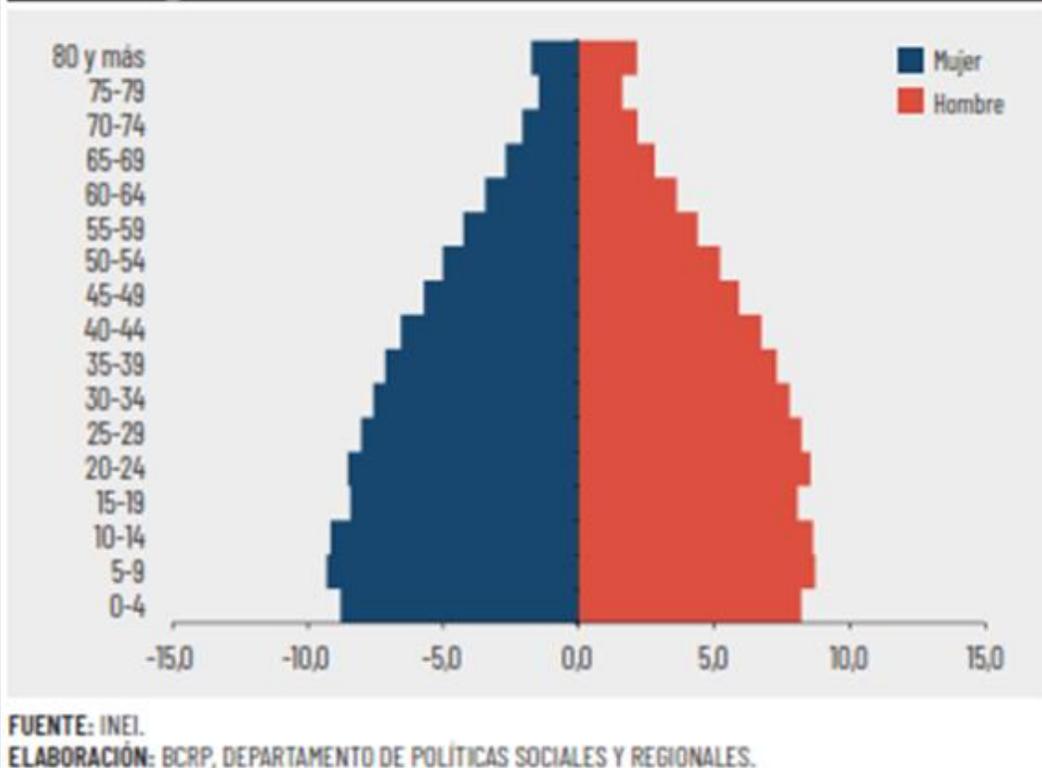
Crecimiento de la población peruana

Con el paso de los años, se observa una tendencia mundial hacia el envejecimiento poblacional y el incremento de la esperanza de vida al nacer.

El Perú no es ajeno a esta transformación demográfica, que ha traído consigo un aumento poblacional.



GRÁFICO 5 ■ Pirámide poblacional del Perú en 2017
(En porcentajes)



La pirámide de población del país en 2017

(Gráfico 5) se angosta de manera pronunciada en la base (por una disminución en el número de personas en las edades menores, producto del descenso progresivo de la tasa de fecundidad general y, por ende, de la tasa de natalidad) y se ensancha en el vértice, lo que tiene correlato con una menor mortalidad general y un mayor volumen de población adulta mayor. Por el aumento de la esperanza de vida (en 2017, la esperanza de vida promedio era de 76,3 años de edad), la población en general tiende al envejecimiento y disminuye la proporción de gente joven. La TGF se reduce a 2,3 hijos por mujer en 2017 y las tasas de mortalidad infantil y de la niñez caen respecto a 1972, hasta alcanzar 12,8 y 16,2 por mil nacidos vivos, respectivamente. En el periodo 2015-2020, la tasa neta de migración se torna positiva (3,1 por mil).

4. FECUNDIDAD

Se entiende por fecundidad la capacidad reproductiva de una población. Es diferente del término fertilidad que se refiere a la capacidad física de las parejas para reproducirse.

a) Tasa de natalidad

La tasa de natalidad (llamada también tasa bruta de natalidad), indica el número de nacidos vivos por 1,000 habitantes en un determinado año. Los nacimientos sólo son un componente del cambio en la población y la tasa de natalidad no debería confundirse con la tasa de crecimiento, que comprende todos los componentes del cambio.

$$\frac{\text{Nacimientos}}{\text{Población}} * 1,000 = \frac{415,000}{11,385,334} = 36.5$$

En el 2022, hubo en España 36.5 nacimientos por 1,000 habitantes.

b) Tasa general de fecundidad

La tasa general de fecundidad es el número de nacidos vivos por 1,000 mujeres comprendidas entre los 15 y 49 años en un determinado año.

$$\frac{\text{Nacimientos}}{\text{Mujeres 15-49}^a} * 1,000 = \frac{415,000}{2,635,657} = 157.5$$

En el 2000, hubo en Guatemala 157.5 nacimientos por 1,000 mujeres de 15 a 49 años de edad.

5. MORTALIDAD

El término mortalidad se refiere a las defunciones como un componente del cambio en la población. Eventualmente, todos los componentes de una población mueren, pero la proporción en que esto ocurre depende de muchos factores, tales como la edad, el sexo, la raza, la ocupación y la clase social; su incidencia puede proporcionar gran cantidad de información acerca del nivel de vida y de los servicios de salud de una población.

a) Tasa de mortalidad

La tasa de mortalidad (llamada también tasa bruta de mortalidad) es el número de defunciones por 1,000 habitantes en un año determinado.

$$\frac{\text{Defunciones}}{\text{Población}} * 1,000 = \frac{55,161}{11,385,334} = 4.8$$

Población 11,385,334

En el 2,022, la tasa de mortalidad de Panamá fue de 4.8 por 1,000 habitantes.

5. MIGRACIÓN

Migración es el movimiento de la población; más exactamente, el movimiento de personas a través de una frontera específica con la intención de adoptar una nueva residencia. Junto con la fecundidad y la mortalidad, la migración es un componente del cambio poblacional. Los términos inmigración y emigración se utilizan para referirse a los movimientos entre los países. Migración interna especifica el movimiento dentro de un país.

a) Tasa de inmigración

La tasa de inmigración es el número de inmigrantes que llegan a un lugar de destino por 1,000 habitantes del lugar de destino en un año determinado.

b) Tasa de emigración

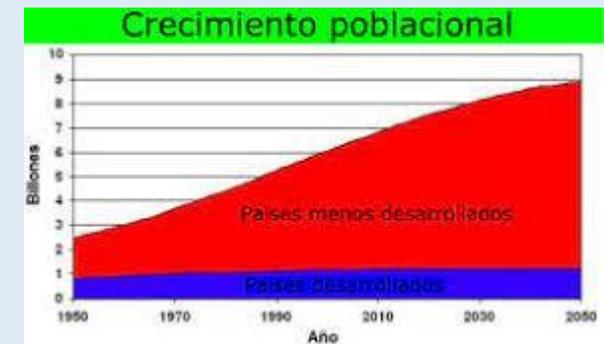
La tasa de emigración es el número de emigrantes que salen de una zona de origen por 1,000 habitantes de dicha zona en un año determinado.

c) Tasa neta de migración

El efecto neto de la inmigración y la emigración sobre la población de una zona puede expresarse como el aumento o la disminución de la población. La tasa neta de migración muestra el efecto neto de la inmigración y de la emigración sobre la población de un área expresada como el aumento o disminución por 1,000 habitantes del área en un año determinado.

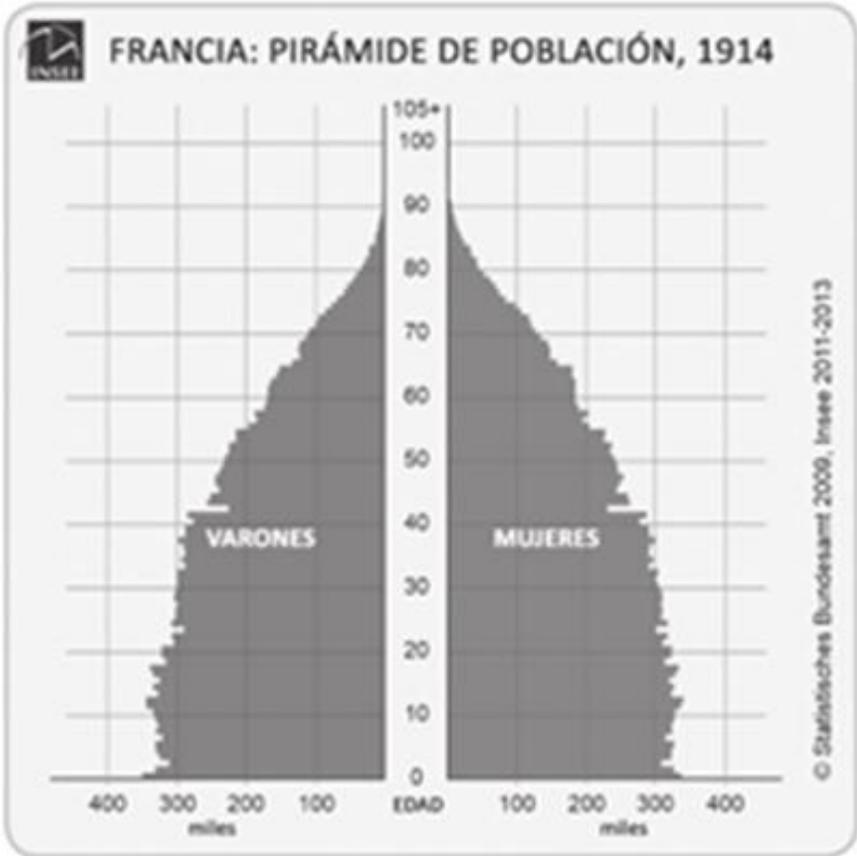
Casuística Ciencias Sociales

1. Indica el número de nacidos vivos por 1,000 habitantes en un determinado año:
 - a. Tasa general de fecundidad
 - b. Tasa de natalidad
 - c. Tasa de crecimiento

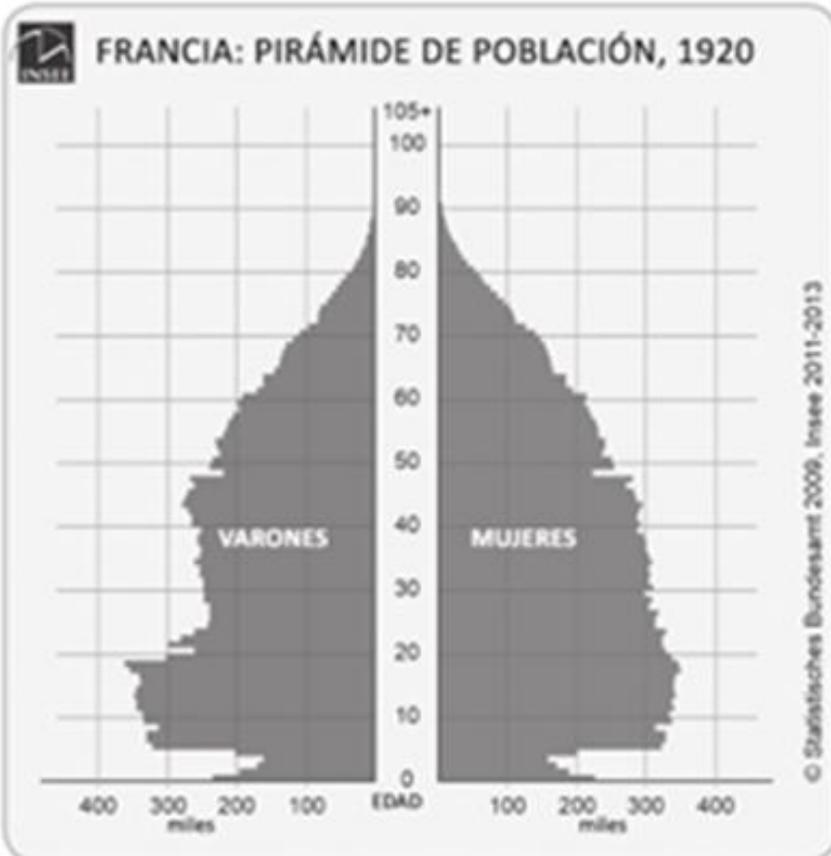


2. Durante una sesión de aprendizaje, los estudiantes están analizando diversas fuentes para explicar los impactos de la Primera Guerra Mundial en la sociedad europea. Como parte de una de las actividades, el docente les presenta las siguientes fuentes:

Fuente 1



Fuente 2



Adaptados del Institut national de la statistique et des études économiques.

(...2) Después de que los estudiantes han descrito las pirámides poblacionales, el docente busca que interpreten las fuentes a partir del contexto histórico.

¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas es más pertinente para el logro de este propósito?

- a. Pedir a los estudiantes que identifiquen la diferencia entre el número de personas nacidas en 1914 y en 1920. Luego, solicitarles que expliquen qué hechos de ese periodo podrían haber generado dicha diferencia.
- b. Pedir a los estudiantes que indiquen los hechos políticos más importantes ocurridos en Francia entre 1914 y 1920. Luego, solicitarles que elaboren una línea de tiempo en la que muestren la sucesión de estos hechos.
- c. Pedir a los estudiantes que estimen la proporción aproximada de varones y mujeres en 1914 y 1920. Luego, solicitarles que averigüen si esta estructura demográfica es similar a la de otros países europeos en esa misma época.

3. Las poblaciones de los países pueden diferir considerablemente. Sin embargo, todas tienden a semejarse a uno de los tres perfiles generales de la composición por edad y sexo, entre estos tenemos Población expansiva, que se refiere a:

- a. Mayor número de personas en las edades menores
- b. Menor número de personas en las edades menores.
- c. Aproximadamente igual número de personas en todos los grupos de edades, con una reducción paulatina en las edades más avanzadas

4. ¿Cuál de las siguientes situaciones es la que mejor indica la ocurrencia de un proceso de inflación?
- a. En los últimos seis meses, el precio de uno de los insumos del pollo a la brasa se ha incrementado considerablemente.
 - b. En los últimos seis meses, la moneda nacional ha venido perdiendo valor con respecto a una moneda extranjera.
 - c. En los últimos seis meses, el precio de la canasta básica de un país se ha ido incrementando de forma persistente.

5. Durante el desarrollo de una actividad, el docente presenta a los estudiantes el siguiente anuncio con el propósito de que planteen recomendaciones que le brindarían a una persona interesada en adquirir el producto financiero que en este se indica.

¡GANE DINERO RÁPIDO Y FÁCIL CON LA FINANCIERA DEL EMPRENDEDOR!

Puedes confiar tus ahorros en la Financiera del Emprendedor y te aseguramos importantes ganancias. Abre una cuenta de ahorro con nosotros y te garantizamos la tasa de interés más alta del mercado. Tus ahorros crecerán al 100 % en un año. Además, si llegan nuevos clientes a abrir cuentas de ahorro con tu recomendación, te aseguramos el acceso a muchos otros beneficios.

¿Cuál de los siguientes estudiantes recomienda una acción indispensable para tomar una decisión financiera responsable en esta situación?

- a. Juan dice: “Yo pienso que esa persona debería pedir más información sobre los otros beneficios que ofrece esa financiera y conocer qué requisitos debe cumplir para acceder a esos beneficios”.
- b. Pedro dice: “Yo creo que esa persona debería comparar la tasa de interés que ofrece esta financiera con las que ofrecen otras financieras y elegir aquella que tenga la más alta en menor tiempo”.
- c. Magdalena dice: “Yo opino que esa persona debería averiguar si esta financiera cuenta con autorización en la Superintendencia de Banca, Seguros y AFP, y, así, estar segura de si debe o no confiarle su dinero”.

Lea la siguiente situación y responda las preguntas 6 y 7.

En el marco de una sesión de aprendizaje, los estudiantes están trabajando con fuentes diversas para explicar la religiosidad inca. A continuación, se presenta una de las fuentes que están leyendo.

Noviembre, Aya Marcay Quilla (mes de llevar difuntos). Este mes noviembre fue el mes de los difuntos, aya quiere decir difunto, es la fiesta de los difuntos. En este mes sacan los difuntos de sus bóvedas que llaman pucullo y les dan de comer y de beber y les visten de sus vestidos ricos y les ponen plumas en la cabeza y cantan y danzan con ellos. Y les ponen en unas andas y andan con ellas de casa en casa y por las calles y por la plaza y después tornan a meterlas en sus pucuffos, dándole sus comidas y vajilla, al principal de plata y de oro y al pobre de barro. Y les dan sus carneros y ropa y los entierran con ellas y gastan mucho en esta fiesta.

Adaptado de Guamán Poma de Avala, F. (1615). Nueva crónica y buen gobierno.

6. docente desea plantear a los estudiantes preguntas para que inicien el proceso de interpretación de la fuente. ¿Cuál de los siguientes conjuntos de preguntas es más adecuado para este propósito?

- a. ¿Qué tipo de fuente histórica es el texto presentado ¿En qué contexto histórico o situación se compuso la fuente? ¿Con qué intención consideran que el autor elaboró la fuente presentada?
- b. ¿Qué tradiciones incas señala la fuente histórica? ¿Por qué es necesario estudiar las tradiciones culturales incas? ¿Cuál es la importancia del uso de fuentes en el análisis de las tradiciones culturales?
- c. ¿Qué características describe la fuente histórica sobre las tradiciones funerarias incas? ¿Qué caracterizó a las tradiciones funerarias de la época colonial? ¿Qué cambios significativos existen entre las tradiciones funerarias de ambas épocas?

7. Después de haber analizado la fuente presentada, una de las estudiantes comenta lo siguiente a la docente:

“Me ha llamado la atención cómo los incas trataban a sus muertos. Me hace acordar a cuando mi familia y yo vamos al cementerio en el Día de los Muertos. Llevamos comida y bebida para nuestros familiares que han fallecido y las dejamos en sus tumbas. Mi papá dice que debemos llevarles lo que a ellos más les gustaba cuando estaban vivos. Pero, claro, ahora nosotros no los sacamos de sus tumbas como hacían los incas, sino que los dejamos dentro de estas”.

¿Cuál de los siguientes aprendizajes se evidencia en el comentario de la estudiante?

- a. La identificación de la relevancia histórica de un hecho histórico.
- b. La distinción de diferentes ritmos de cambios en un proceso histórico.
- c. El reconocimiento de cambios y permanencias de un fenómeno histórico.

8. Durante una sesión de aprendizaje, los estudiantes, organizados en equipos, han trabajado con diversas fuentes con el propósito de explicar las causas de la conquista del Tahuantinsuyo. Para continuar con la sesión, el docente ha previsto que los estudiantes realicen la siguiente actividad:

Los equipos de estudiantes elaborarán un cuadro de doble entrada en el que indicarán las fuentes que seleccionaron y como han utilizado la información que han recogido de dichas fuentes. Luego en plenaria, cada equipo presentará los cuadros de doble entrada que elaboraron.

¿Cuál de los siguientes procesos del aprendizaje se promueve principalmente en la actividad descrita?

- a. Metacognición.
- b. Activación de saberes previos.
- c. Generación de conflicto cognitivo.

9. Si el docente busca que los estudiantes desarrollen la noción de simultaneidad para la comprensión del tiempo histórico, ¿cuál de las siguientes acciones pedagógicas es pertinente?

a. Entregar a los estudiantes imágenes de ceramios de las culturas Paracas y Nazca. Luego, pedirles que identifiquen las características principales de los estilos de las cerámicas Paracas y Nazca. Por último, solicitarles que indiquen las semejanzas y diferencias entre ambos estilos.

b. Pedir a los estudiantes que recaben información acerca de la tecnología agrícola de las culturas Mochica y Chimú. Luego, solicitarles que elaboren un cuadro comparativo con la información recabada. Por último, pedirles que ubiquen, en el actual mapa del Perú, los territorios donde se desarrollaron estas culturas.

c. Solicitar a los estudiantes que indaguen entre qué años aproximadamente se habrían desarrollado las culturas Chachapoyas y Chincha. Luego, solicitarles que, en un cuadro cronológico del periodo prehispánico, ubiquen a ambas culturas. Por último, solicitarles que indiquen en qué regiones se desarrolló cada una de estas culturas.

Lea la siguiente situación y responda las preguntas 10, 11, 12 y 13.

Una docente está trabajando una unidad didáctica que tiene como propósito que los estudiantes de cuarto grado construyan interpretaciones históricas acerca del desarrollo del imperialismo en la segunda mitad del siglo XIX. Para el desarrollo de diversas actividades, la docente presenta a los estudiantes las siguientes fuentes:

FUENTE 1	FUENTE 2
<p>El sentido de posesión ha dejado paso a un [...] sentido de obligación: sentimos ahora que nuestro dominio sobre estos territorios puede ser justificado solo si logramos felicidad y prosperidad para el pueblo, y sostengo que nuestro gobierno trae y ha traído seguridad, paz y relativa prosperidad a países que nunca conocieron antes estos beneficios. Para llevar adelante esta tarea de civilización, estamos realizando lo que creo nuestra misión nacional [como] raza gobernante [...]. Sin duda, en el momento en que se realizaron las conquistas, ha [...] habido pérdida de vidas entre las poblaciones nativas, pérdida de vidas aún más preciosas de aquellas que fueron enviadas para llevar a esos países un tipo de orden disciplinado, pero debemos recordar que esta es la condición de la misión que debemos cumplir.</p>	<p>La política colonial se impone en las [naciones) que tienen o bien superabundancia de capitales o bien excedente de productos; esta es la forma moderna actual más extendida y más fecunda. Francia, que siempre ha estado sobrante de capitales y ha exportado cantidades considerables de él al extranjero [...] tiene particular interés en considerar la cuestión colonial bajo este punto de vista [...]. La cuestión colonial es, para países como el nuestro, dedicados por la naturaleza misma de su industria a una gran exportación, el problema mismo de los mercados. Allí donde se tenga predominio político, se tendrá también predominio de los productos, predominio económico.</p>
<p>Adaptado del discurso pronunciado por Joseph Charnberlain el 31 de marzo de 1897 en la cena anual del Instituto Real de Colonias</p>	<p>Adaptado del discurso de Jules Ferry [1885]. Citado en Duroselle, Jean Baptiste (1975). Europa de 1815 hasta nuestros días</p>

10. Después de la lectura de las fuentes, la docente desea que los estudiantes comprendan la perspectiva de los autores de las fuentes presentadas. ¿Cuál de las siguientes actividades es más adecuada para el logro de este propósito?

- a. Pedir a los estudiantes que identifiquen las razones con las que los autores justifican la colonización europea. Luego, solicitarles que recaben información acerca del rol político que tuvo cada uno de ellos. Por último, pedirles que expliquen cómo se vincula el rol político de los autores con los argumentos que expresan en las fuentes.
- b. Pedir a los estudiantes que reconozcan la percepción que tienen los autores, de estas fuentes, sobre los pueblos colonizados. Luego, solicitarles que señalen las limitaciones que tuvieron los europeos para valorar la cultura de los pueblos colonizados. Por último, pedirles que respondan cómo deberían evitarse los procesos de colonización en el futuro.
- c. Pedir a los estudiantes que reconozcan de qué modo entienden los autores el concepto de civilización. Luego, solicitarles que busquen información sobre las características culturales de las sociedades colonizadas. Por último, pedirles que respondan qué beneficios y perjuicios ha provocado la aplicación de la idea de civilización en los pueblos colonizados.

11. Después del análisis de las fuentes 1 y 2, la docente brinda a los estudiantes fuentes secundarias acerca de los reinos africanos que fueron colonizados por Inglaterra. En estas fuentes se describen las tradiciones culturales y las actividades económicas de esos reinos durante las primeras décadas del siglo XIX y la primera mitad del siglo XX. A continuación, brinda a los estudiantes las siguientes pautas para el desarrollo de una actividad:

- Primero, les pide que expliquen las motivaciones que tuvieron las potencias imperialistas para colonizar nuevos territorios en África.
- Segundo, les solicita que elaboren un cuadro comparativo de las tradiciones culturales y la economía de los reinos africanos colonizados por Inglaterra antes y después de la colonización.
- Tercero, les pide que respondan cómo las diferencias identificadas en el cuadro comparativo se explican a partir del colonialismo

¿Cuál es el propósito principal de la actividad descrita?

- a. Promover que los estudiantes establezcan la conexión entre las causas de un proceso histórico, sus consecuencias y los cambios que produce.
- b. Promover que los estudiantes establezcan cadenas sucesivas entre las consecuencias de un proceso histórico y las causas de otro posterior.
- c. Promover que los estudiantes distingan entre detonantes, causas coyunturales y causas estructurales de un determinado proceso histórico.

12. Como parte de una actividad, la docente presenta a los estudiantes la siguiente fuente:

Fuente 3

Vemos al gobierno francés ejercer su derecho sobre las razas inferiores haciendo la guerra contra ellas y convirtiéndolas por la fuerza al beneficio de la civilización. ¿Razas superiores? Razas inferiores, ¡es fácil decirlo! Por mi parte, yo me aparto de tal opinión [...]. Lo confieso, miro dos veces antes de volverme hacia un hombre o una civilización y pronunciar: hombre o civilización inferior. ¡Raza inferior los hindúes con esa gran civilización refinada que se pierde en la noche de los tiempos! ¡Con esa gran religión budista que la India dejó a China!, ¡con ese gran florecimiento del arte que todavía hoy podemos ver en las magníficas ruinas! ¡Raza inferior los chinos! Con esa civilización cuyos orígenes son desconocidos y que parece haber sido la primera en ser empujada hacia sus límites extremos.

Tomado del discurso pronunciado por George Clemenceau, líder del Partido republicano francés, el 31 de julio de 1885 en la Cámara de Diputados.

Luego, les pide que respondan la siguiente pregunta: “¿Qué idea de la fuente 1 es cuestionada en la fuente 3?”.

Tres de los estudiantes responden lo siguiente:

- **Alejandro:** “La fuente 3 cuestiona los adelantos y avances culturales de las naciones europeas”.
- **Amanda:** “La fuente 3 cuestiona las ideas que fundamentan la inferioridad de las naciones no europeas”.
- **Lourdes:** “La fuente 3 cuestiona la justificación que se da por las muertes de europeos que fueron ocasionadas por las guerras de colonización”.

¿Cuál de las respuestas de los estudiantes es correcta?

- a. La de Alejandro.
- b. La de Amanda.
- c. La de Lourdes.

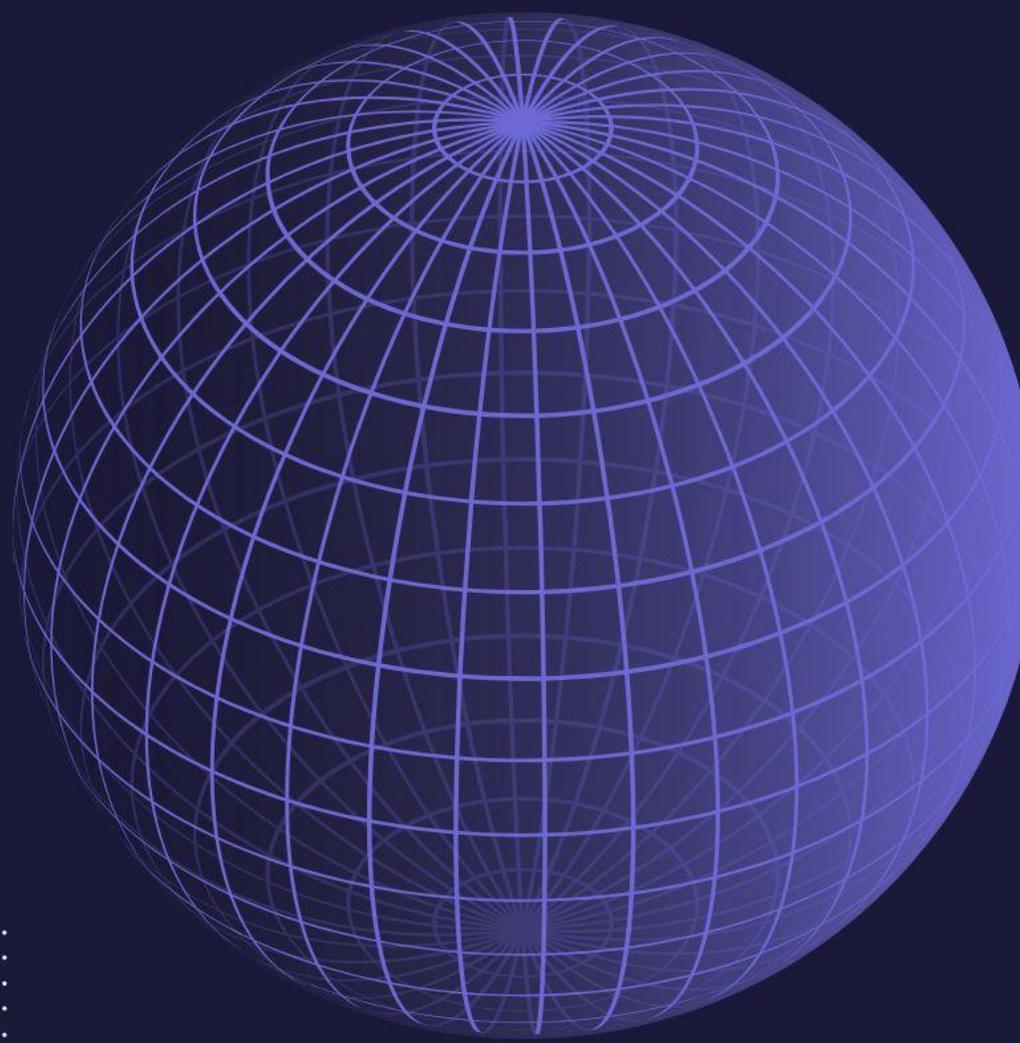
13. La docente entrega a los estudiantes una caricatura diseñada por el artista alemán Thomas Theodor Heine que fue publicada en la revista *Simplicissimus* en julio de 1900. El título de la caricatura es: “El sueño de la emperatriz de China”, y en la parte inferior del marco dice lo siguiente: “Los europeos vierten las bendiciones de su cultura en el mundo”. Además, el líquido que está vertiendo el caballero sobre el planeta Tierra y el que está goteando de la espada es un líquido rojo.



(...13) Luego de que los estudiantes han trabajado acerca del contexto histórico en el que se produjo esta fuente, la docente desea brindarles pautas para que **interpreten el mensaje de la caricatura**.

¿Cuál de los siguientes conjuntos de pautas es más adecuado para lograr el propósito de la docente?

- a. Primero, pedir a los estudiantes que busquen otras caricaturas de la época que respaldan al imperialismo y al colonialismo. Luego, solicitarles que expliquen por qué es importante reconocer más de una perspectiva sobre un mismo proceso histórico.
- b. Primero, pedir a los estudiantes que describan los elementos y el escenario que representa la caricatura. Luego, solicitarles que indiquen cuál de los elementos de la caricatura les ha llamado más la atención.
- c. Primero, pedir a los estudiantes que expliquen a quién representa el caballero y qué simbolizan la cornucopia y la espada en la caricatura. Luego, solicitarles que expliquen la posición política que expresa la caricatura respecto de la expansión del imperialismo.



GRACIAS ...

