

CASUÍSTICA – ESPECIALIDAD: COMUNICACIÓN – PRIMARIA

EJERCICIO #01:

Los estudiantes de cuarto grado visitan la posta médica de su localidad para aprender cómo se brindan los primeros auxilios. La enfermera les está explicando qué hacer ante algún accidente que pueda presentarse en la escuela o en sus hogares.

A continuación, se presenta un fragmento del diálogo que se suscitó:

***Enfermera:** “Recuerden... para detener el sangrado de una herida se debe presionar sobre ella de manera directa y uniforme durante cinco minutos con un paño limpio, utilizando la palma de la mano sobre el paño...”*

***Ricardo:** “Ah, ya... Entonces, la herida la debo presionar de manera directa, ¿no?”*

¿Qué capacidad de comprensión de textos orales se evidencia **principalmente** en la intervención de Ricardo?

- a) Inferir información del texto oral.
- b) Recuperar información del texto oral.
- c) Reflexionar sobre el contenido del texto oral.

EJERCICIO #02:

Los estudiantes de quinto grado, organizados en grupos, están elaborando un proyecto para la prevención de desastres ante fenómenos naturales. En este contexto, los estudiantes han invitado al aula a un brigadista del Instituto Nacional de Defensa Civil (Indeci) para entrevistarlo.

Para ayudarlos a preparar la entrevista, la docente les ha entregado una lista con recomendaciones que deben considerar en su desempeño como entrevistadores. Estas son tres recomendaciones incluidas en dicha lista:

Recomendaciones para la entrevista
1. Utilicen un vocabulario variado y preciso durante la entrevista.
2. Elaboren repreguntas para profundizar en las respuestas del entrevistado.
3. Mantengan el contacto visual con el entrevistado cuando dé sus respuestas.

¿Cuál de las recomendaciones se centra **principalmente** en el desarrollo de las ideas de la entrevista?

- a) La 1.
- b) La 2.
- c) La 3.

EJERCICIO #03:

Una docente presenta a sus estudiantes de primer grado algunos libros que se leerán durante el año. Uno de los libros es *Las jirafas no pueden bailar*. Durante dicha presentación, se suscitó el siguiente diálogo sobre la portada del libro:

Docente: “En estas letras grandes, ¿qué dirá? (Señalando el título de la portada del libro)”.

Julio: “Dice ‘El sueño de las jirafas’, profesora (señalando la imagen)”.

Docente: “¿Y qué opina el resto? ¿Creen que ahí dice ‘El sueño de las jirafas’? ¿Por qué?”.

Patricia: “Sí, porque tiene los ojos cerrados como si estuviera durmiendo (señalando la imagen)”.

Docente: “Y en el título, ¿dónde estará la palabra ‘sueño’?”.

Malena: “Creo que no está, profesora (lee señalando cada palabra del título)”.

Docente: “A ver, voy a leer lo que dice el título de la portada del libro: ‘Las jirafas no pueden bailar’ (mientras señala cada palabra del título)”.



El propósito de la docente es que los estudiantes avancen en su apropiación del sistema de escritura alfabético. ¿Por qué son adecuadas las intervenciones que realizó para lograr dicho propósito?

- Porque favorecen que los estudiantes contrasten sus hipótesis acerca del título del libro con lo que está escrito en la portada.
- Porque permiten que los estudiantes elaboren sus hipótesis acerca del título del libro utilizando las imágenes de la portada.
- Porque propician que los estudiantes planteen sus hipótesis acerca del título del libro dejando que intervengan libremente.

EJERCICIO #04:

Las docentes de primer grado están planificando actividades para la primera parte del año. Estas actividades tienen como propósito conocer las conceptualizaciones de los estudiantes sobre el sistema de escritura.

¿Qué docente propone la actividad **más** adecuada para lograr dicho propósito?

- a) María: “Sugiero que mostremos la letra de una canción conocida por ellos desde el nivel inicial para cantarla juntos. Luego, hay que entregar a cada estudiante la letra de la canción sin algunas vocales en algunas palabras para que descubran qué vocales se necesitan en ellas”.
- b) Patricia: “Peguemos en la pizarra un papelógrafo dividido en dos columnas. En la columna de la izquierda, mostremos los dibujos de varios objetos; en la derecha, las letras iniciales de los nombres de ellos. Luego, pidamos que unan cada dibujo con la letra correspondiente”.
- c) Luzmila: “Podemos pedir a cada estudiante que describa, de forma oral, a uno de sus animales favoritos. Luego, les indicamos que lo dibujen en una hoja. Sobre esta base, pedimos que, además, escriban cómo creen que se escribe el nombre de dicho animal”.

Los estudiantes de segundo grado se encuentran desarrollando un proyecto sobre la protección de los animales acuáticos que habitan en su localidad.

EJERCICIO #05:

Como parte del proyecto, los estudiantes están elaborando breves descripciones de los animales que han elegido. En este contexto, el docente nota que uno de los estudiantes escribió ‘tucha’ (en lugar de ‘trucha’) en varias partes de su texto. Por esta razón, busca que el estudiante avance en su proceso de apropiación del sistema de escritura. ¿Cuál de las siguientes acciones es **más** adecuada para conseguir su propósito?

- a) Pedir al estudiante que diga palabras similares a ‘trapo’ o ‘tren’. Luego, escribirlas delante de él para que las compare con ‘tucha’ y seleccione, de dichas palabras, la parte que necesita para escribir ‘trucha’.
- b) Decir al estudiante que ha escrito la palabra ‘trucha’ sin una ‘r’ entre la letra ‘t’ y la letra ‘u’. Luego, indicarle que busque dicha palabra las veces que aparece en su texto para que la escriba correctamente.
- c) Solicitar al estudiante que repita la sílaba ‘tru’ varias veces. Luego, entregarle una lista de palabras en las que se ha omitido la letra ‘r’, como ‘t_ueno’, ‘t_apocio’, para que la complete.

EJERCICIO #06:

Un estudiante ha decidido escribir sobre las ballenas. Por ello, está buscando información en una enciclopedia ilustrada. El docente lo acompaña a explorar el índice de dicha enciclopedia y le pide que busque la frase 'la ballena'. Entonces, el estudiante señala 'la gallina' y le dice: "La encontré. Aquí dice 'la ballena', profesor".

El docente tiene como propósito ayudar al estudiante a avanzar en su apropiación del sistema de escritura. ¿Cuál es la acción pedagógica **más** adecuada para ello?

- a) "Aquí dice 'la gallina' (señalando la frase que eligió el estudiante). Te sugiero que vuelvas a buscar, pero esta vez hazlo más despacio. ¿Te parece?"
- b) "¿Aquí dice 'la ballena' (señalando 'la gallina')? ¿Estás seguro? Mejor, primero busca el nombre de otros animales. ¿Hay alguno que puedas reconocer?"
- c) "¿Aquí dice 'la ballena'? Aquí dice 'la' (señala 'la'). Y acá, ¿qué dice (señalando 'gallina')? Miremos dentro del libro el título y la imagen que acompañan a lo que acabas de leer".

En el marco de las olimpiadas escolares de una IE, los estudiantes de sexto grado están interesados en buscar información sobre los deportistas más destacados del Perú. En este contexto, el docente les propone leer el siguiente texto sobre la atleta Gladys Tejeda:

Gladys Tejeda se inició como una deportista aficionada. Ella se levantaba a las cinco de la mañana para salir a correr en su natal Junín. Demoraba una hora y media en retornar a casa. En realidad, iba a todos lados corriendo, hasta cuando tenía que ir a comprar leche a la tienda.

Una mañana del año 2000, cuando tenía quince años, Gladys vio las olimpiadas por televisión. Durante la transmisión, hubo un hecho que la sorprendió: la poca cantidad de deportistas peruanos participando en los Juegos Olímpicos de Sidney. Mientras Gladys miraba el televisor, se iba esbozando en su interior la meta más importante de su vida. Esa mañana, no imaginaba que doce años después la alcanzaría.

En 2009, luego de ganar un campeonato en Junín, la vida de Gladys dio un giro, pues el Instituto Peruano del Deporte (IPD) la reclutó para que represente al país en maratones internacionales. Su primera gran prueba fue en Bogotá (2010), donde corrió la Media Maratón de 21K. En adelante, cosecharía varios logros, entre los cuales destacó la obtención de la medalla de oro en los Juegos Bolivarianos del año 2013.

Sin embargo, recién en 2012, Gladys clasificó a los Juegos Olímpicos de Londres (Inglaterra) por obtener el cuarto lugar en la maratón internacional de Seúl (Corea del Sur), con un tiempo aproximado de 2 h y 32 min. En esos Juegos Olímpicos, Gladys se encargó de hacer flamear la bandera peruana, capitaneando a la delegación nacional.

EJERCICIO #07:

El docente busca que los estudiantes deduzcan información implícita en el texto. ¿Cuál de las siguientes preguntas es apropiada para conseguir este propósito?

- a) ¿Qué hecho sorprendió a Gladys cuando vio las olimpiadas de Sidney?
- b) ¿Cuál era el objetivo principal que Gladys quería alcanzar?
- c) ¿En qué competencia Gladys ganó una medalla de oro?

EJERCICIO #08:

El docente busca que los estudiantes reflexionen sobre el contenido del texto. ¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas es adecuada para lograr su propósito?

- a) Pedirles que subrayen en el texto expresiones con sentido figurado, como “[...] la vida de Gladys dio un giro”. Luego, pedir que en equipos traten de explicar qué significan, apoyándose en fragmentos del texto.
- b) Pedirles que identifiquen los acontecimientos relevantes que menciona el texto sobre la vida de Gladys. Luego, solicitarles que elaboren una línea de tiempo en la que ordenen dichos acontecimientos.
- c) Pedirles que comenten, sobre la base del texto, qué actitudes caracterizan la personalidad de Gladys. Luego, preguntarles por qué creen que dichas actitudes le permitieron alcanzar sus sueños.

Los estudiantes de tercer grado quieren compartir con los compañeros del aula sus experiencias sobre un paseo a una granja de la comunidad. Por ello, la docente les ha propuesto escribir anécdotas.

EJERCICIO #09:

En este contexto, una estudiante le ha presentado a la docente la primera versión de su anécdota:

El paseo a la granja
Me gustó la granja era bien grande y a la señora de la comida se le quemó la carne. Nadie quiso comer. Pero el profesor nos trajo pan con pollo y comimos rico.

La docente nota que la estudiante ha empleado el conector 'pero'. ¿Qué función **principal** cumple dicho conector en el texto?

- a) Presentar una información que contrasta con la idea de la oración anterior.
- b) Establecer una conclusión que se desprende lógicamente del escrito.
- c) Añadir un ejemplo que ayude a ilustrar el tema central del texto.

EJERCICIO #10:

Otro estudiante presentó a la docente la primera versión de su texto:

Nuestro día de paseo
Con mis compañeros fuimos de paseo el viernes pasamos por un corral donde dormía las gallinas ese día vimos como corrian de un lado a otro nosotros le tiramos maiz y se lo comian una gallina se escapó y fue divertido perseguirlas me gustaria ir más esperamos que sea pronto

¿Cuál de los siguientes aspectos debe **priorizar** la docente en su retroalimentación?

- a) La falta de signos de puntuación a lo largo del texto.
- b) La falta de concordancia de varias oraciones del texto.
- c) La falta de segmentación de algunas palabras en el texto.